

Guatemala, 28 de febrero de 2023 ✓

Licenciada Gretchen Fabiola Barneond Martínez
Directora General
Dirección General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al primer producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-185-213-2023 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-037-2023. ✓

- Elaboré la planificación de las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Colectiva Instrumento I (Violín), Instrumento II (Violín), Culturas e Interculturalidad de Guatemala, Instrumento VI (Violín), Práctica Orquestal I, Practica Orquestal II, Principios de Dirección Orquestal y Coral. ✓
- Elaboré el cronograma de capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Colectiva Instrumento I (Violín), Instrumento II (Violín), Culturas e Interculturalidad de Guatemala, Instrumento VI (Violín), Práctica Orquestal I, Practica Orquestal II, Principios de Dirección Orquestal y Coral. ✓
- Realicé las capacitaciones de los cursos de: Instrumento I (Violín), Colectiva Instrumento I (Violín), Instrumento II (Violín), Culturas e Interculturalidad de Guatemala, Instrumento VI (Violín), Práctica Orquestal I, Practica Orquestal II, Principios de Dirección Orquestal y Coral. ✓
- Evalué el aprendizaje de los cursos de: Instrumento I (Violín), Colectiva Instrumento I (Violín), Instrumento II (Violín), Culturas e Interculturalidad de Guatemala, Instrumento VI (Violín), Práctica Orquestal I, Practica Orquestal II, Principios de Dirección Orquestal y Coral. ✓
- Elaboré los informes que solicitaron las Autoridades Superiores. ✓
- Otras actividades afines a mi contrato que me fueron asignadas por la Autoridad Superior. ✓



F. César Emanuel Juárez Ramírez

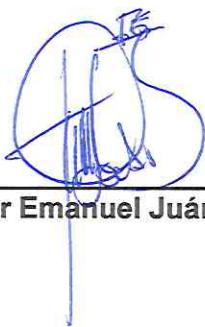


F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico II
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

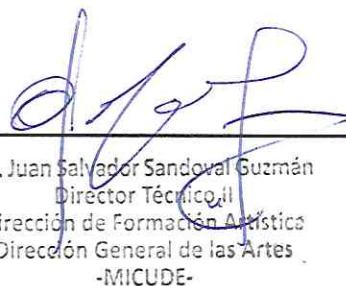
Informe del Primer Producto

Elaboración de Planificación, cronograma, realización de las capacitaciones y evaluación del aprendizaje de los cursos Instrumento I (Violín), Colectiva Instrumento I (Violín), Instrumento II (Violín), Culturas e Interculturalidad de Guatemala en el Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez del municipio de San Pedro Sacatepéquez y departamento de San Marcos.

1. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento I (Violín)** correspondiente al periodo del 15 al 28 de febrero de 2023. Se desarrollaron 2 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
2. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Colectiva Instrumento I (Violín)** correspondiente al periodo del 15 al 28 de febrero de 2023. Se desarrollaron 2 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
3. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Instrumento II (Violín)** correspondiente al periodo del 15 al 28 de febrero de 2023. Se desarrollaron 2 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.
4. Se elaboró la planificación, cronograma de actividades, el desarrollo y evaluación del curso **Culturas e Interculturalidad de Guatemala** correspondiente al periodo del 15 al 28 de febrero de 2023. Se desarrollaron 4 clases según fechas establecidas en el cronograma. Se evaluó el aprendizaje a través de listas de cotejo.



F. César Emanuel Juárez Ramírez



F. Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán
Director Técnico,
Dirección de Formación Artística
Dirección General de las Artes
-MICUDE-

ANEXOS

1. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento I (Violín) ✓
2. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Colectiva Instrumento I (Violín) ✓
3. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Instrumento II (Violín) ✓
4. Planificación, cronograma y cuadro de notas del curso Culturas e Interculturalidad de Guatemala ✓

1. Planificación del curso Instrumento I (Violín)

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DE 2023	Identifica las partes importantes del instrumento musical y los procedimientos de ejecución con destreza.	Sostiene de forma correcta el violín y el arco.	Control muscular: posición del instrumento y del arco	Practicará ejercicios para sostener el arco. Practicará ejercicios para sostener el violín.	LISTA DE COTEJO: Práctica de ejercicios para sostener el arco. 10 PUNTOS LISTA DE COTEJO: Práctica de ejercicios para sostener el violín 10 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Lápiz, arco, violín. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular Impresora

Establecimiento**1. Cronograma del Curso Instrumento I (Violín)**

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

Actividades	DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DE 2023											
	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28		
Practicará ejercicios para sostener el arco.				X								
Practicará ejercicios para sostener el violín.											X	

1. Cuadro de notas del Curso Instrumento I (Violín)

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

Establecimiento

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:		Total.
		LISTA DE COTEJO: Práctica de ejercicios para sostener el arco. 10 puntos	LISTA DE COTEJO: Práctica de ejercicios para sostener el violín 10 puntos	
1	Barrera Mansilla, Kristel Berenice	6	7	13
2	Cordón Morales, Jimena Stefania	6	5	11
3	Gómez Vásquez, Angela Jimena	10	10	20
4	Gómez Vásquez, Katherine Guadalupe	10	10	20
5	González Reyes, María Renée	.3	5	8
6	Navarro Morales, Sofia Judith	7	9	16
7	Vásquez Reyes, Angela Karina	8	9	17
8	Velásquez Vásquez, Tirsa Galilea	9	9	18

2. Planificación del curso Colectiva Instrumento I (Violín)

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DE 2023	Identifica las partes importantes del instrumento musical y los procedimientos de ejecución con destreza.	Reconoce las partes del arco, del violín y describe su función.	Partes del instrumento	<p>Armará rompecabezas con las partes del arco.</p> <p>Utilizará el juego de Memoria con las partes del violín.</p>	<p>LISTA DE COTEJO: Identifica las partes del arco con rompecabezas. 10 PUNTOS</p> <p>LISTA DE COTEJO: Identifica las partes del violín con el juego de memoria. 10 PUNTOS</p>	<p>RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos</p> <p>RECURSOS MATERIALES: Lápiz, arco, violín, rompecabezas, juego de memoria.</p> <p>RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular Impresora</p>

Establecimiento**2. Cronograma del Curso Colectiva Instrumento I (Violín)**

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

Actividades		DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DE 2023										
Fecha		15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	
Armará rompecabezas con las partes del arco.		X										
Utilizará el juego de Memoria con las partes del violín.							X					

Establecimiento**2. Cuadro de notas del Curso Colectiva Instrumento I (Violín)**

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:		LISTA DE COTEJO:	Total.
		Identifica las partes del arco con rompecabezas.	Identifica las partes del violín con el juego de memoria.		
		10 puntos	10 puntos	20 PUNTOS	
1	Barrera Mansilla, Kristel Berenice	9	8	17	
2	Cordón Morales, Jimena Stefania	9	8	17	
3	Gómez Vásquez, Angela Jimena	9	8	17	
4	Gómez Vásquez, Katherine Guadalupe	9	8	17	
5	González Reyes, María Renée	9	7	16	
6	Navarro Morales, Sofia Judith	9	7	16	
7	Vásquez Reyes, Angela Karina	9	8	17	
8	Velásquez Vásquez, Tirsa Galilea	9	8	17	

3. Planificación del curso Instrumento II (Violín)

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DE 2023	Conoce la forma natural y con propiedad el cambio de posición de primera a tercera.	Realiza sin dificultad y sin desafinar el cambio de posición de primera a tercera.	Ejercicios de cambio de posición: primera y tercera.	Practicará ejercicios para el cambio de posición. Practicará ejercicios de escalas para el cambio de posición: primera y tercera.	LISTA DE COTEJO: Práctica de ejercicios de cambio de posición. 10 PUNTOS LISTA DE COTEJO: Práctica de escalas con cambio de posición: primera y tercera. 10 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Lápiz, arco, violín, hojas de ejercicios. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular Impresora

Establecimiento

3. Cronograma del Curso Instrumento II (Violín)

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

Actividades	DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DE 2023											
	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28		
Practicará ejercicios para el cambio de posición.		X										
Practicará ejercicios de escalas para el cambio de posición: primera y tercera.							X					

3. Cuadro de notas del Curso Instrumento II (Violín)

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

Establecimiento

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:		LISTA DE COTEJO:	Total.
		Práctica de ejercicios de cambio de posición.	Práctica de escalas con cambio de posición: primera y tercera.		
		10 puntos	10 puntos	20 PUNTOS	
1	Bautista Quiquix, Esteban Javier	2	2		4
2	De León Roblero, Sandy Natalia	6	4		10
3	Mazariegos Galicia, Nataly Yorfrany	6	5		11
4	Miranda Baltazar, Osveydi Elizabeth	10	10		20
5	Vásquez Velásquez, Alison Alessandra	7	5		12

4. Planificación del curso Culturas e Interculturalidades de Guatemala

Establecimiento

Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

Período	Competencias	Indicadores de Logro	Contenidos	Actividades	Evaluación	Recursos
DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DE 2023	Reconoce el origen del término cultura y describe sus elementos sin dificultad.	Describe los elementos que son parte intrínseca de la cultura.	La multiculturalidad de Guatemala.	Investigará términos relacionados a la multiculturalidad. Expondrá los elementos de las diferentes culturas de Guatemala	LISTA DE COTEJO: Tareas de investigación de términos. 10 PUNTOS LISTA DE COTEJO: Exposición de elementos culturales de Guatemala. 10 PUNTOS	RECURSOS HUMANOS: Tallerista Alumnos RECURSOS MATERIALES: Cuaderno, lapiceros, crayones, carteles. RECURSOS TECNOLÓGICOS: Computadora Celular Impresora

4. Cronograma del Curso Culturales e Interculturalidades de Guatemala

Establecimiento Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

Actividades	DEL 15 AL 28 DE FEBRERO DE 2023											
	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28		
Investigará términos relacionados a la multiculturalidad.	X	X										
Expondrá los elementos de las diferentes culturas de Guatemala						X	X					

4. Cuadro de notas del Curso Culturales e Interculturalidades de Guatemala

Establecimiento Conservatorio Regional de Música Alejandro Fidel Orozco Godínez, del Municipio de San Pedro Sacatepéquez y Departamento de San Marcos.

No.	Nombre completo del estudiante	LISTA DE COTEJO:		Total.
		Tareas de investigación de términos. 10 puntos	Exposición de elementos culturales de Guatemala. 10 puntos	
1	Aguilar Orozco Godínez, Angel Isaac	10	7	17
2	Bautista Miranda, Nataly Sarai	10	7	17
3	González Maldonado, Santiago Alejandro	10	6	16
4	Miranda Orozco, Samuel Benjamín	10	10	20
5	Orozco Fuentes, José Daniel	10	6	16
6	Sánchez Barrios, Sebastián Alejandro	10	7	17
7	Tobar Roblero, Cristian Benjamín	10	9	19